

全作品 上映期間 **10月21日(日)~27日(土) スケジュール**

※20日は上映開始19:00~

プログラムと上映会場

会場 時間	灰屋 (クラブサンマルコ)	グランディア芳泉 (2F クラブ垂合羅)	みのや泰平閣 (1F 和室)	長谷川旅館 (1F 多目的室)	セントピアあわら (1F 会議室)	aキューブ
上映日	10/22(月)~24(水)	10/21(日)~27(土)	10/21(日)~27(土)	10/21(日)~27(土)	10/21(日)~27(土)	10/22(月)~27(土)
11:00	11:00~ プログラム A		11:00~ プログラム E	11:00~ プログラム I	12:30~ 日替わり上映	
12:00			12:30~ プログラム F	12:30~ プログラム J	13:30~ 日替わり上映	
13:00	13:00~ プログラム B			14:30~ プログラム K	13:30~ シニアタイム 車椅子OK!	
14:00			14:30~ プログラム G	14:30~ プログラム C		
15:00		15:00~ プログラム C	16:30~ プログラム H	16:30~ プログラム D	15:30~ プログラム F・G・H・I (日替わり上映)	
16:00		17:00~ プログラム D	18:00~ プログラム A	18:00~ プログラム E		
17:00			20:00~ プログラム B	20:00~ プログラム E		
18:00			~22:00	~22:00		
19:00					19:00~ 日替わり上映 プログラム J・K	
20:00						
21:00						
22:00						

シニアタイム パーキングから近い部屋で車椅子のままでもお入りいただけます

※各プログラムの間に休憩がございます ※都合により上映時間が変更になる場合もございます

各賞発表
授賞式 **28日(日)**

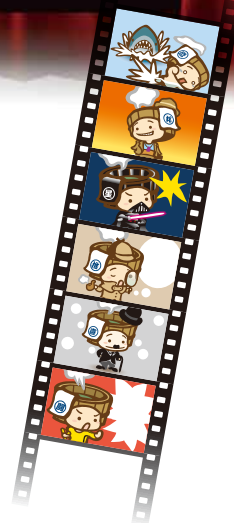
会場 金津創作の森
時間 13時~17時

- 13:00 開会
- 13:10 各賞発表・授賞式
田中監督による講評
- 14:00 受賞作品上映
- 17:00 閉会



いよいよ第4回湯けむりグランプリや、田中光敏監督賞の発表!! 受賞作品の監督もお招きして、撮影秘話など聞いていただけます。授賞式入場チケットの特典引換券は、「湯けむり横丁」では500円割引券として、「湯めぐり手形提携旅館・施設」では入浴券として使用できます。

想い
届け!



前夜祭 10月20日(土) 19時~21時 みのや泰平閣 入浴付き 500円

期間 上映・投票 **10月21日(日)~27日(土)**

会場 あわら温泉提携旅館・セントピアあわら・aキューブ

時間 11時~22時 **観賞無料** ※会場によって上映の時間や作品が異なります。

授賞式 受賞作品上映 **28日(日)**

会場 金津創作の森

時間 13時~17時

授賞式入場券(特典付き) **500円** ※「湯けむり横丁」では500円割引券として、「湯めぐり手形提携旅館・施設」では入浴券として使用できます。 おしえる座あにて販売 各上映会場

主催 あわら湯けむり映画祭実行委員会 後援 (公社)福井県観光連盟
お問合せ先 〒910-4103 福井県あわら市二面33-1-5 えちぜん鉄道あわら湯のまち駅舎内 あわら市観光協会内
TEL : 0776-78-6767 (土・日・祝日休) 電話受付時間 9時~17時 FAX : 0776-78-6760
E-mail : film@awara.info HP : http://awara.info/film/

ご挨拶

おかげさまで「あわら湯けむり映画祭」は今年で4回目を迎えることができ、全国から恋愛やアクション、コメディやSFなど、様々なジャンルの55作品のご応募がありました。それらの作品を1週間、温泉旅館や日帰り温泉施設で上映し、来場されたお客さまに審査していただきグランプリを決定します。今年は嬉しいことがありました！それは第1回、第2回でグランプリを受賞された上田慎一郎監督の作品が驚異のヒットを飛ばし、映画界に旋風を巻き起こしていることです！応募された監督さんの中には、プロを目指して映像を学んでおられる学生さん、長きにわたり仲間と一緒に自主制作映画を作りつづけておられる方、久しぶりにメガホンをとられた方などさまざまですが、みなさん熱い思いで映画づくりに取り組んでおられる方ばかりです。あなたの一票がそんな監督さんの夢をかなえるきっかけになるかもしれません。この機会に“しあわせ湯くまちあわら”“大切なひとを幸せにするまちあわら”でのんびり映画三昧をお楽しみください。心よりお待ちしております。

あわら湯けむり映画祭 実行委員長 坂野 靖子

第3回 あわら湯けむり芸術祭 授賞作品



湯けむりグランプリ

作品名 **家族のつくりかた**
監督 **小池 匠**

天真爛漫な母・咲子とその彼氏・弘也と3人で暮らす高校生の山中あこ。ある日「あこが18歳になったら母親を卒業する」という咲子の宣言にあこは動揺する。真剣に悩むあこと自由気ままに過ごす咲子と弘也。あこは自分にとっての「家族」を見つけたことが出来るのだろうか。



田中光敏監督賞

作品名 **ぶきっちょ**
監督 **遠藤 健一**

地元の会社に就職をしたものの平凡な暮らしに不満なつばさ。自由奔放な父親、源一郎に反発しつつづけるつばさは母親が早く亡くなったのは源一郎のせいだと恨んでいる。ある日、若い女性と源一郎が待ち合わせしている場面に出くわし、つばさの源一郎に対する怒りは限界に…そんな時、源一郎が交通事故に遭ってしまう…。

審査員賞



作品名 **最強戦隊ジェットマン**
監督 **浦田 知明**



作品名 **それも恋**
監督 **今野 雅夫**



作品名 **子供座長**
監督 **笹木 彰人**

プログラム

A

エントリー作品

Entry No.

1



カップケーキ 32分 監督:張 大尉

科学の天才・荒井和彦は、学校ではいじめに遭い、自身の才能を不本意な形で利用されていることに事に対して不満を抱いていた。虐めから助けてくれた広瀬唯に、恋をしてしまう。唯の優しさから手渡されたカップケーキを手に取り、和彦は夜の校舎で思いもよらない行動に走る。 ※作品には一部暴力的なシーンが含まれています

Entry No.

2



シンデレラのさえずりを聞け 20分 監督:中野森

ウェディングドレスの老舗ブランド・クリスタルシンデレラは独身女性を対象にモデルオーディションを開催。ファイナリストに選ばれた5人の女たちは、審査結果を待つ控室で「結婚」についての本音を語り出す。果たして、グランプリに選ばれるのは誰？

Entry No.

3



この風は君の声 30分 監督:松浦 忠男

ある記憶のせいで引きこもり気味な大学生カズオ。父の勧めでラジオでバイトを始めるが、そこにはある問題があった。初めは他人事なカズオだったが…

Entry No.

4



29歳の制服 9分 監督:米澤 成美

29歳、東京に来て10年が経った。「私」は中途半端に色々やってみたがどれも長続きせず、上京してきた頃の情熱はなく、周りから取り残されている焦燥感を感じていた。そんな時、同郷の友人から母校の制服が届いた。

Entry No.

5



つれない男 12分 監督:小川 貴之

その男は川へ行く。妻に内緒で釣りに行く。素人の釣り人をあざ笑い、ただひたすら釣るのだった……

Entry No.
6



Birth -おどるいのち- 28分 監督: 若見 ありさ
池田 爆発郎
大橋 弘典
出産にまつわる体験談を映像化したドキュメンタリーアニメーション。第1話「トルコで出産」日本からトルコに嫁いだ女性の出産。第2話「H・H・F」夫の目から見た出産体験をミュージカル仕立てでおくる快作。第3話「ととちゃんがママのおなかにきてたくちゃんが生まれたときのこと」

Entry No.
7



インスタ・クイーン 34分 監督: 羽賀 慎一郎
写真投稿SNS「インスタ」にはまる水野ひとみは、クラスの人気グループに取り入り華やかな生活を送り、写真をインスタに投稿し「イイネ」をもらうことを生きがいとしていた。増やせフォロワー、狙え最強の「イイネ!」。虚飾に満ちた世界に生きる彼女が行きつく先は……?

Entry No.
8



蝉の声無く 30分 監督: 山崎 あかね
夏になっても蝉の鳴かない世界。その理由に心当たりのある主人公サヤカが語る、夏の思い出。高校一年の夏、引っ越しで離ればなれになった初恋の相手ナツミ。四年後に再会した彼はサヤカの知るナツミとは違っていた。ナツミの言う「大事な思い出」とは?

Entry No.
9



ぼくのゆうき 9分 監督: 高嶋 義明
ドライブ中の事故で僕は右手とゆうきを失った。塞ぎこんでたら心配して会社の同僚がやってきた。

Entry No.
10



眠れない夜に 5分 監督: 山川 智輝
女は、路上で男に遭遇する。

エントリー作品

Entry No.
11



MIDNIGHT 12分 監督: AKIRA
山間の小さな町で凄惨な事件がおきた。未解決のこの事件の謎を追う。だがこれは、ただの事件ではなかった。スペースオペラ【ERASER WARS】のスピノフ。前作に登場のキャラクター『スカイ』と、魔法使い『シャウル』の物語。主演に佐伯 日菜子と星野 佳世を迎えた、実物の消しゴムを使用した3DCGアニメ作品。魔法と文明が交差するスペクタクルファンタジー。

Entry No.
12



その一言がすべてを変える 26分 監督: 神谷 竜仁
とある街のコミュニティ放送局に視聴者から手紙が届く。両親の死をきっかけに孫が2年間引きこもっているという。番組パーソナリティのひろみ(大野ひろみ)は、引きこもり少女を救うべく地域を巻き込んだプロジェクトを立ち上げる。果たして少女は笑顔を取り戻せるのか?

Entry No.
13



Wish upon a STAR 20分 監督: 古川 達郎
幸田家の4姉妹はいつもトラブルだらけ。そんな幸田家の親代わり、長女の結月(星野佳世)の心配の種は末っ子の陽葵(鈴木 茉吏奈)のことだ。彼女の行動にかき回されながらドタバタは続いていくが…

Entry No.
14



baroque 33分 監督: 段松 函
この映画は極平凡な家族の物語だ。息子は重い病気で、もう長生きすることができないので、自分が死ぬ前に、両親の誕生日に毎年手紙を書いておいた。この映画は手紙を手がかりにして、8つの楽章で構成されている。どのようなことがあっても、家族の絆は永遠に消えることはない。

Entry No.
15



猫国志 無頼帖 スペードのジャック異聞 「第一部 怪傑猫頭巾篇」 24分 監督: 舛本昌幸
昔々のその昔、猫族と人類が共生するとある御国がありました。しかし、人類至上主義の組織が国を支配していた。その悪政に立ち向かう怪傑・猫頭巾の活躍を描く物語。

Entry No.
16



外国人のための日本語講座 12分 監督: 笹木彰人
外国人に日本語を興味を持ってもらうために立ち上がった1匹の力エール。カエルの行いで外国人は日本語をマスターできるのか?

Entry No.
17



田吾作どんのいる村 20分 監督: 猪浦直樹
ある村に、田吾作どんという、いつまでも子供のままの少年が住んでいました。田吾作どんは、許婚のいる村の娘に恋をしました。娘の祝言の日、猛吹雪が村を襲い、田吾作どんは行方不明になりました。そして……。

Entry No.
18



法律により禁じられています 22分 監督: 佐々木里絵
元小学校教師の工藤は仕事を辞めて以来、だらだらと暮らしていた。ある日彼が通りすがりのバーに入ると、そこで酒を酌み交わしていたのは放課後の小学生たちだった……。

Entry No.
19



まる。 24分 監督: 高山直美
和菓子屋で働く旬は、全身の毛が抜けていく汎発性脱毛症を発症した。最初は帽子で隠していたが2週間で髪は抜け落ち、もう隠すことはできない。絶望の中、旬は救いを求めて彼女の美希に告白することにしたのだが……

Entry No.
20



琉球シネマパラダイス 26分 監督: 長谷川亮
950年創業、現存する沖縄最古の映画館として戦後の空気を今に伝える首里劇場。家族が作り営んできた劇場を、3代目・金城政則館長は今も1人で切り盛りしている。映画を守り届けてきた、館長と劇場のドキュメンタリー作品。

エントリー作品

Entry No.
21



替わり目 20分 監督: 木川剛志
和歌山で活動するアマチュア落語団体、わかやま楽々会。この会で落語家として活動する三太は人生で初めての恋を経験する。商店街で生まれた恋は仲間たちの助けであらぬ方向へと展開する。社会人になってから始まる友情、そして恋。そんな人生の替わり目がやってくる。

Entry No.
22



ほろにがく あまく 20分 監督: 土江昌輔
求職中の主人公 安海は、疎遠になっていた父親が急死して、経営していたカフェを引き継ぐことになる。自分のやりたいメニューに変えて、アルバイトを雇い1年ほどは、うまくいくが次第に客足が減り、経営が苦しくなっていく。そんな時に、店で古びたノートが見つかり、安海に対する気持ちが綴られていた。亡くなった父親と過ごした時間の尊さに気がつく。

Entry No.
23



『コメディ』 15分 監督: 高山康平
毎年恒例の年末ハワイ家族旅行に出掛けようとしていたところに失踪していた長女の有希子が現れる。明らかに様子のおかしい有希子と有希子を片付けてハワイ旅行に行きたい一家の一騒動。

Entry No.
24



幸せの温度計 17分 監督: 和田博喜
家族で風船屋を営んでいる。長女、ひとみが心臓の病で他界する。父、太一がバイク事故で全治4ヵ月。太一は次女、春子に代わりに舞台上でほしいと頼むが春子は自信がなくなると断る。春子はひとみからの応援メッセージを感じとり、自ら舞台上立つ。

Entry No.
25



**~探偵宇津井靖司の〇〇事件簿~
トンデモ鑑定倶楽部殺人事件** 33分 監督: ウィズミッチー
とある超低予算番組に謎の脅迫状! 番組ADの一ノ瀬睦美が、探偵宇津井靖司にその調査を依頼したことが惨劇の幕開けとなった……

Entry No.
26



父娘 30分 監督:堀越 桐郎
高校生の吉田妙は父親の博と会話をする事が少なくなっていた。母親の智子が検査の為入院し妙は博と二人で二日間過ごす事に…

Entry No.
27



ピンぼけシティライツ - schizophrenic view - 2017 18分 監督:東海林 毅
落ちぶれたカメラマン菊川の前に水着姿の女の幽霊が現れる。幽霊の正体はかつて菊川が撮影した妙齡のグラビアアイドル立花えみりだった。家を追い出された菊川と成仏できない立花。居場所のない二人は夜の東京で本音をぶつけ合う。

Entry No.
28



姉妹な笑舞 23分 監督:江連 健司
姉は学生から都会に、妹は就職が決まり上京して数カ月、父よりも先に彼氏を紹介しなければならない姉妹協定が有る、妹の彼氏が訪問している最中に父が予定を繰り上げてやって来る留守電を確認! 慌て騒ぎ出す姉妹、この難関を二人は乗り切る事が出来るのだろうか!

Entry No.
29



パーソナルスペース 25分 監督:楠 彩
変化のない毎日の中で、コウは過ぎた日々の出来事を思い出す。近所の公園、こどもたち、車庫、彼女、そして猫…… 記憶が記憶をつなぎ、季節が過ぎてゆく。僕は何も変わっていない。当たり前になった日常の出会いと別れ、それに気づくまでの物語。

Entry No.
30



**そのままのきみと
そのままの僕** 10分 監督:大和田 健介
高校生の努は好きな人がいた。ずっとずっと思いを告げられなくて、悩んでいた時、片思いの好きな人が、ある時泣いて屋上へ向かっていた、そう自殺しようとしていたのだったそして彼女を止めようと、努はいよいよ自分の気持ちを告白しようとしたのだが、彼女の正体は実は…

エントリー作品

Entry No.
31



あの日の伝言 30分 監督:遠藤 健一
東京でボクシングをしている修は年齢的な限界を感じていた。そんな時に父親が倒れたとの報告を受ける。久し振りの故郷に帰った修は今まで知らなかった父の真実を知る事になる…

Entry No.
32



とっところ将太 30分 監督:船越 凡平
町外れの床屋「山口理容店」に住む小学3年生の将太は母と店主でもある祖父との3人暮らし。店に通いで働く理容師・鈴木には良からぬ噂が流れ…そんなある日、珍しく若い女が来店する。

Entry No.
33



**君を連れて行く、いいよね。
出会いの巻** 4分 監督:繁田 健治
吉住は出会い系を利用してひとみという女性に出会う。そして…。

Entry No.
34



あちさん 23分 監督:佐藤 祐介
「悪い子にしていると、あちさんに怒られるよ!」そういえば「あちさん」ってなんだっけ? 増殖する不安、数年ぶりの邂逅「あちさん、あんたの正体わかったわ…」どこか冴えない女子「佐倉結」は、怪物「あちさん」を倒せるか?

Entry No.
35



なぎさ 18分 監督:古川原 壮志
クラスメイトの男の子と女の子。プールの時間に二人で話したことを、男の子は繰り返し思い出す。うつろい消えゆく時間の中、いつまでも彼女の声が残る。

Entry No.
36



公衆電話 16分 監督:松本 勳
 咲のスマホに、公衆電話から突然の着信がある。その相手は離れて暮らす父の静夫だった。久しぶりに再会した似た者同士の二人——。そんな二人の想いが交差する。ごくごく普通の、ごくごくありふれた父娘の、どこにでもありそうな、一夜の小さな物語。

Entry No.
37



赤山祥太郎の二日 14分 監督:稲葉 奇一朗
 恋人の祥子を目の前で誘拐された仕事人・赤山洋太郎が、彼女を取り戻すため、追跡を開始する。

Entry No.
38



三つの朝 30分 監督:根岸 里紗
 無気力に日々を生きる二十代の麻衣。上司との不倫に溺れる三十代のふみ。四十代、シングルマザーの真知子。工場の夜勤明け、三人は同じ空を見上げる。人生が変化する一瞬が、劇的なものであるとは限らない。三つの人生はそれぞれに違う朝を迎える。
※作品には一部性的なシーンが含まれています

Entry No.
39



想像してごらん 14分 監督:堀井 彩
 ある日、男が仕事から帰宅すると、マンションの郵便受けのゴミ箱に自分宛の封の開けられた郵便物があった。差出人は、毛利森という見知らぬ人物である。どうやら男の秘密の証拠品が収められていたらしい。男は、誰か抜き取ったのか?誰が送ってきたのか?

Entry No.
40



神様だって喰わない話 28分 監督:衣笠 竜屯
 妻から差し出された一枚の離婚届。どうする熟年男子!?神戸で作られた夫婦と不思議な者達とのどたばたコメディ。

Entry No.
41



予定は未定 27分 監督:磯部 鉄平
 40歳を前にして独身の純子はお節介な叔母からお見合いを勧められるがピンとこない。そんな彼女の元にある日、1枚の紙飛行機が飛んでくる。開いてみると男性の欄だけが埋められた婚姻届だった。

Entry No.
42



大タブの木の下で 20分 監督:青木 伸和
 寺の娘である小川早智(17)。立派なお寺に対して一人娘である早智は、跡継ぎ問題を気にしながらの生活に嫌気がさしていた。母の墓参りで訪れた寺で早智と再会する坂本清(17)。清の早智への恋心が沸き立ち、清の不器用なりのアプローチが大タブの木の下で進んで行くのだが…

Entry No.
43



Happybirthday Raymond 24分 監督:渡邊 高章
 河川敷でテント暮らしのスズキの日課は誕生日を迎える友人や知人に祝福の電話を掛けること。そんな彼の元に現れた麻衣はスズキを主人公に小説を書くと言う。小説のタイトルは「レイモンド」、二人の交流が始まった。

Entry No.
44



忍者ムービー「4DAYS CITY」 15分 監督:杉田 一豊
 時空を超えて!忍者ハンターが飛来した!

Entry No.
45



還る 20分 監督:堀川 湧気
 多くの人々が眠りにつく深夜・・・0時40分・川崎にある『おふるの国』は閉店する。閉店と同時に、浴室清掃主任・井上勝正の仕事が始まる。開店の時まで、当たり前前の景色を成り立たせている裏方に密着したドキュメンタリー作品。

Entry
No.

46

**されど、みそ汁** 38分 監督:藤原 伊織

食事の夫の反応から、夫には1から5段階の「おいしい」があるらしいと気付いた妻・実夏。どんな料理でも簡単に「5」のおいしいがゲットできるのに、何故か味噌汁だけは「4」しか出ない。夫の評点「5」の味噌汁を作るため奮闘する実夏の葛藤を描いたほっこり味噌汁コメディ。

Entry
No.

47

**SMOKER in the PARK** 26分 監督:岡田 広

緑あふれる静かな公園。憩う人々。煙草をふかす一人の男……。コードネーム「スモーカー」。秘密特殊部隊「ハウンド」の元指揮官にして脱走兵。「ハウンドは俺が終わらせる」そして、平和な公園は戦場になる。 ※作品には一部暴力的なシーンが含まれています

Entry
No.

48

**ある日、銀座で** 22分 監督:小谷 不允穂

東京・銀座。ある夜、タクシーに身を包んだ男が意を決して恋人にプロポーズをする。果たしてそれは成功するのだろうか？全編にジャズを流し、22分ワンカットで描く、銀座のある日の出来事。

Entry
No.

49

**晴れた日に絶望が見える** 5分 監督:小池 匠

生きる価値がなければ「死の抛」を見つけ、それに殉じるのが「いらぬ男」の務めであろう。絶望的影男の物語は、現在日本に生きる若き未婚男性そのものだ。

Entry
No.

50

**ヒロイン** 18分 監督:松崎 まこと

死にゆく父が遺した、最期の言葉「かおり」。それは一体誰のことなのか？娘はその謎を追って、父が学生時代に監督した3本の8mm映画の“ヒロイン”たちを訪ねていく…。

Entry
No.

51

**えんむすび** 22分 監督:河村 永徳

田中ミコ28歳。巫女という職業に就き、早10年。気づけば巫女の引退と共に結婚適齢期を逃していた。焦るミコは早速婚活を始めようとするが、恋愛経験もなく勇気がないミコはネットで情報収集をすると「良縁に恵まれる」と噂のおむすび屋を発見し訪ねると、そこには、

Entry
No.

52

**未来の欠片、昨日の永遠** 18分 監督:MOMO

世界は続いてゆく。あなたはもう、いないけれど——。夏を迎えずに逝ってしまった友。気持ちの整理をつけられないまま、高校生活最後の日々を過ごす由香と今井の二人は……。

Entry
No.

53

**あなたに逢いたくて** 26分 監督:白澤 康宏

最愛の恋人を失い、魂の抜け殻のようにになっていた女優のすわひとみは、あるスタジオ撮影の現場にいた。全ては退屈な日常の反復にすぎないと思っていたが、その日、自らが恐ろしいドラマの主演にキャスティングされているとは、予想だにしない事だった。

Entry
No.

54

**オーロラ・グローリー** 27分 監督:永岡俊幸

デザイナーの卵のアリサの家に、彼氏と喧嘩して家出てきたジュリが押しかけて来る。ジュリは百年に一度の異常気象により、今晚東京の空にオーロラが出現するらしいと話す。二人はマンションの屋上にテントを張って、オーロラの出現を待つ。

Entry
No.

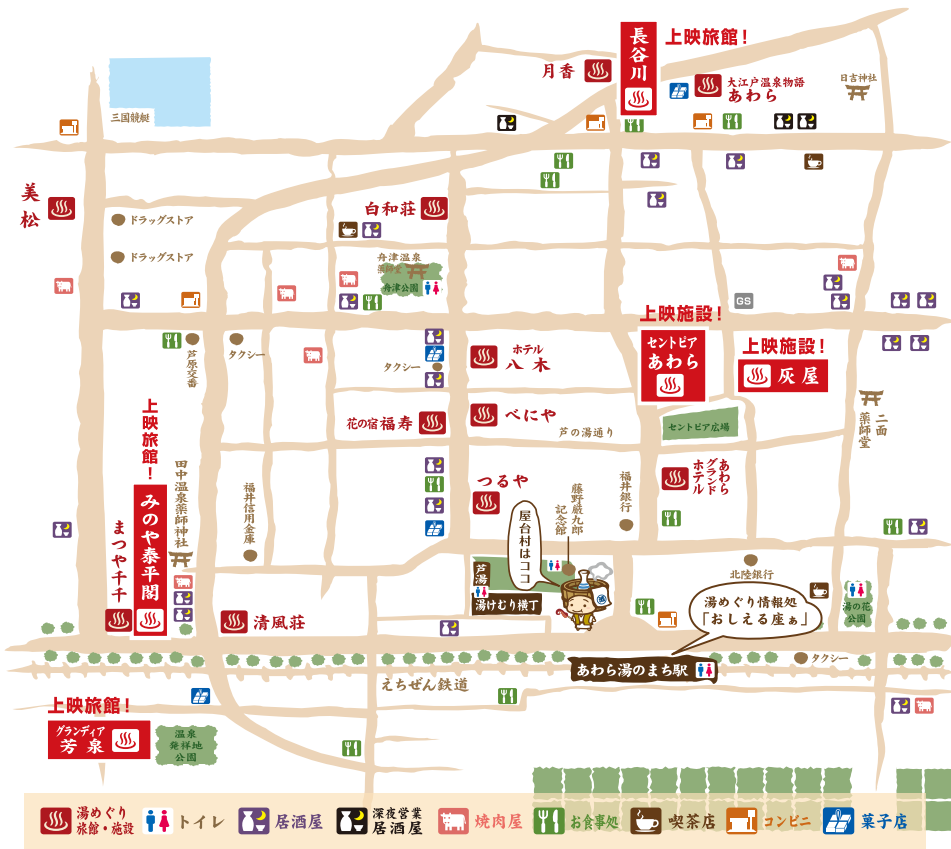
55

**たたかえ！
クンフー・リー完全版** 29分 監督:菊池 勝雄

悲しい誤解から最強戦隊ジェットマンに命を奪われてしまった老師。その仇を討つため、生き残り武術トーナメントに出場するクンフー・リー。数千人の武道の達人達を倒し、優勝目前の彼の前に現れたのは、なんと弟子であるジャック・イー・チェンであった。

あわら温泉街マップ

授賞式入場券の特典引換券は  マークの旅館・施設で日帰り入浴または、湯のまち駅にある屋台村「湯けむり横丁」にて500円引券として使えます！



芦原温泉旅館協同組合

灰屋 白和荘 長谷川 ホテル八木 べにや
つるや 大江戸温泉物語 あわら グランディア芳泉
まつや千千 月香 花の宿福寿 あわらグランドホテル
美松 みのがや泰平閣 清風荘 (いろは順)

理事長 伊藤 和幸

〒919-0632 福井県あわら市舟津48-19-1

TEL: 0776-77-2040 FAX: 0776-77-2097

経営のパートナー



あわら市商工会

URL <http://www.shoko-awaracity.or.jp>

本所 〒919-0621 あわら市市姫1-9-21
TEL: 0776-73-0248 FAX: 0776-73-7145

芦原支所 〒919-0621 あわら市二面2-701
TEL: 0776-78-6311 FAX: 0776-78-7801



リサイクル製品で社会と環境に貢献する
株式会社 笹岡工業所

〒919-0632 福井県あわら市春宮1-5-14
TEL: 0776-73-1131 FAX: 0776-73-1211



私たちはあわら湯けむり映画祭を応援しています！

ハウンドプロジェクト

<http://www.geocities.jp/houndproject>



私たちはあわら湯けむり映画祭を応援しています！

福井映画祭

<http://fukuifilmfestival.jp>